Sayı – 5

Harp Mecmuası

Yıl – 1

Şubat 1331 | Fiyatı: 20 para | Rebiulahir 1334

İdârehâne: İstanbul – Cağaloğlu
Kapalıfurun Sokağı: 6

On beş günde bir çıkar asker ve
muharebeden bahs eder risale-i musavvere

Bir yıllık iştirak bedeli 15 kuruş

T.C. BAŞBAKANLIK
BASIN YAYIN VE
ENFORMASYON
GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

"Bir tayyare topu ateş vaziyetinde"

Çanakkale harp cephesinde: Ordumuzun gökteki düşman tayyarelerini avlayan kahramanları top başında

Harp Mecmuası

Teşrinisani, 1331

(1915)

T.C. BAŞBAKANLIK
BASIN YAYIN VE
ENFORMASYON
GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

Şanlı sancağını altun ve gümüş imtiyaz madalyaları ve kurdelasıyla tezyin eden bir alayın taltifi merasiminden

Yirmi Sekizinci alayın sancağına maa kurdela altun ve gümüş imtiyaz madalyalarının başkumandan vekili tarafından resm-i ta'likini müteâkib geçid esnasında

Şiir

KAL'A-I SULTANIYE KARŞISINDA

Dest-i sanatda şimdi hep kelimat
Olsa mermerden, olsa altundan,
Fışkırup taşsa cümlelerde hayat,
Etse üsluba ca-be-ca sereyan
Ra'd ve berkiyle hep yanar dağlar,
Bir güneş doğsa ruh-ı manaya,
Çıksa söz arş-ı sanihata kadar
Bu temaşa-yı Hakk Tecella'ya
Yine bir sade tercüman olamaz.
Ne kadar tac ve taht-ı ikbale
Bir hacim-i sükut olan o boğaz
Türklerin dest-i intikamıyla,
Bu büyük kavm Hakk için her evci
Adn-ı rahmetle evc-i tarihe
Müntehi kehkeşan-ı şan oldu.

Her cebel, her kenara, her saha
Bir hayal-i hamaset-âkinin
Ebedî ma'kes-i makdesidir;
Sanki Kur'an kahramanının
Birer i'caz-ı eser sahifesidir
Bu mübeşşir cuyûş-ı gufranın
O şehidan-ı hakpesendanı
Sıdretü'l-Münteha'da yezdanın
Kurb-ı peygamberîde mihmanı
***
Canfedeyan-ı mülk ve din, hepsi
Yâr-ı gar-ı Nebi-i muhteremin
Hepsi Faruk-ı madelet-şîyemin,
Esedullâh-ı galibin, hepsi
Yâr ve serdar-ı fahr-ı âlemyân

Halid bin el-Velid o Mevla'nın
Seyf-i meslûl intikamı olan
Kahraman cihan-ı imanın,
Tarık bin Ziyad'ın, Orhan'ın
Hepsi Sultan Selim'in ahfadı
Bütün iclal-ı haşmetiyle yârın
Bu büyük kahramanların yâdı
Vardırırken rüku'-ı tebcîle
Bir tarafdan lika-yı Merih'i,
Bir tarafdan sema-yı tarihi
Boğazın sırtlarında bu yüksek
Heykel şîre-i istihale ile
Ebediyen bu şehri bekleyecek

Faik Âlî

شانلی سنجاغنی آلتون وكموش امتياز مداليه‌لری و قورده‌لا. سيله تزيين ايدن بر آلايك تلطيفی مراسمندن

يكرمی سكزنجی آلايك سنجاغنه مع قورده‌لا آلتون وكموش امتياز مداليه‌لرينك باش قومانداں وكيلی طرفندن رسم تعليقنی متعاقب كچيد اثناسنده

شعر

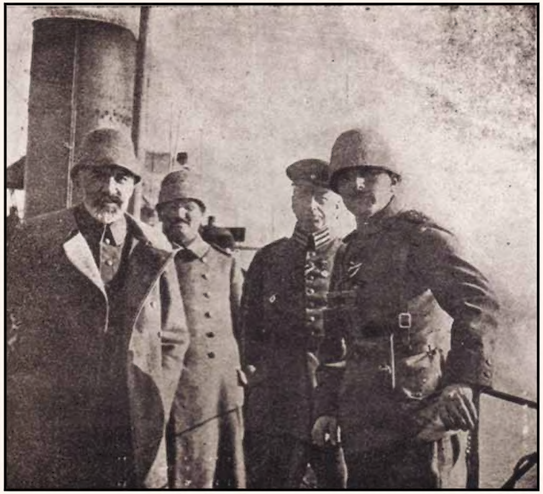
قلعهٔ سلطانيه قارشيسنده

دست صنعتده شمدی هپ كلمات
اولسه مرمردن، اولسه آلتوندن،
فيشقيروب طاشسه جمله‌لرده حيات،
ايتسه اسلوبه جابجا سريان
رعد وبرقيله هپ يانار طاغلر،
بر كونش دوغسه روح معنايه،
چيقسه سوز عرش سانحاته قدر
بو تماشای حقتجلايه
ينه بر ساده ترجمان اولاماز.
نه قدر تاج وتخت اقباله
بر جحيم سقوط اولان اوبوغاز
تركلرك دست انتقاميله،
بو بويوك قوم حق ايچين هر اوجی
عدن رحمتله اوج تاريخه
منتهی كهكشان شان اولدی.

هر جبل، هر كناره، هر ساحه
بر خيال حماست آكينك
ابدی معكس مقدسيدر؛
صانكه قرآن قهرمانينك
برر اعجاز اثر صحيفه‌سيدر
بو مبشر جيوش غفرانك
او شهيدان حقپسندانی
سدرة المنتهاده يزدانك
قرب پيغمبريده مهمانی
٭٭٭
جانفدايان ملك و دين، هپسی
يار غار نبی محترمك،
هپسی فاروق معدلتشيمك،
اسدالله غالبك، هپسی
يار و سردار فخر عالميان

خالد بن الوليد او مولانك
سيف مسلول انتقامی اولان
قهرمان جهان ايمانك،
طارق بن زيادك، اورخانك
هپسی سلطان سليمك احفادی..
بوتون اجلال حشمتيله يارين
بو بويوك قهرمانلرك يادی
واردبرركن ركوع تبجيله
بر طرفدن لقای مريخی،
بر طرفدن سمای تاريخی
بوغازك صيرتلرنده بو يوكسك
هيكل شيره استحاله ايله
ابدياً بو شهری بكله‌يه‌جك.

فائق عالی



Başkumandan Vekili Enver Paşa ve fahri süvari mülazımı Adliye Nazırı İbrahim Bey Çanakkale harb cebhesinde torpito ile Beşinci Ordu karargahına giderlerken

Seddülbahir üzerine gelerek resimde görülen heyete bombalar yağdırmakda iken karşıdan havalanan tayyaremizin şiddetli savleti önünde neye uğradığını şaşıran ve firara da vakit bulamayan çift satıhlı bir Fransız tayyaresini tayyaremizle bir çaryek saat kadar havaî muharebe ve mitralyöz ateşi neticesinde düşmanın râsidi mecruh ve pilotu maktulen tersine çevrilerek yere inip teslim olduğu sırada alınan fotoğrafıdır. Resmini ayrıca köşeye derc etdiğimiz tayyareci mülazım "Budekke" bu vakanın kahramanı olup bu kere yüzbaşılığa terfi' ve altun liyakat madalyasıyla taltif edilmiş ve şimdiye kadar bu sahada dört düşman tayyaresini iskata muvaffak olmuşdur.

Seddülbahir üzerinde tayyaremizin açdığı bir muharebe-i havâiye neticesinde mağluben yere inen bir düşman tayyaresinin akıbeti

باش قوماندان وکیلی انور پاشا و فخری سواری ملازمی عدلیه ناظری ابراهیم بك چناق قلعه حرب جبهه‌سنده
طورپیتو ایله بشنجی اردو قرارکاهنه کیدرلرکن

سدالبحر اوزرینه کله‌رك رسمده کوریلن هیئته بومبالر یاغدیرمقده ایکن قارشیدن هوالانان طیاره‌مزك شدتلی صولتی اوکنده نه‌یه اوغرادیغنی شاشیران و فراره ده وقت بولامایان چفت سطحلی بر فرانسز طیاره‌سنك طیاره‌مزله بر چاریك ساعت قدر هوائی محاربه و مترالیوز آتشی نتیجه‌سنده دشمنك راصدی مجروح و پیلوتی مقتولاً ترسنه چوریله‌رك یره اینوب تسلیم اولدیغی صره‌ده آلنان فوتوغرافیدر . رسمنی آیریجه کوشه‌یه درج ایتدیکمز طیاره‌جی ملازم « بوده‌که » بو وقعه‌نك قهرمانی اولوب بو کره یوزباشیلغه ترفیع و آلتون لیاقت مدالیه‌سیله تلطیف ایدلمش و شمدی‌یه قدر بو ساحه‌ده درت دشمن طیاره‌سنی اسقاطه موفق اولمشدر .

سدالبحر اوزرنده طیاره‌مزك آچدیغی بر محاربهٔ هوائیه نتیجه‌سنده مغلوباً یره اینن بر دشمن طیاره‌سنك عاقبتی

Çanakkale cebhesinde: Düşmanın ihrac iskelesi yapmak için bir eski zırhlı ile Fransız mesajeri vapurlarından birini ve bir İngiliz şilebini batırarak liman haline koyduğu sahil

ÇANAKKALE'DEN KAÇANLARA
– İNGİLİZLERE –

Tarih mürekkeple yazılmaz, onu her gün
Tedvîn eder akmaktan usanmaz kanı Türk'ün
Türk'ün ki eğer nâmını etmezse zaman yâd
Tarihini milletlere eyler gider inşâd
Pür velvele bir sel kesilip hûn-ı cerîsi,
Osmanlıların kanlarıdır vak'a-nüvîsi!...
Siz, işte bu fıtrattaki bir kavme tecavüz
Etmiştiniz amma, o salâbetli o gürbüz
Hûn-âb-ı celâdet sizi emvâcına gömdü;
Dârâtını matbuanızın tâcına gömdü,
Sizlerde fakat sade hayânın adı varmış.
Türk'ün kanı etmiş de temas öyle kızarmış
Tarihinizin çehre-i bî-hiss ü hayâsı!
Askerleriniz fenn-i firârın ulemâsı!

Kimdir bu kaçanlar, kızınız mı karınız mı?
Cidden o mehâbetli dirednotlarınız mı?
Bir şâibe şeklinde duran öyle denizde?
Nâmusunuzun derbeder enkâzını biz de
Askerleriniz zannediyor aldanıyorduk!..
İngiltere, ey maskeli haydûd-ı müdebdeb.
Ey arzı soyan rahat-ı akvâmı çalan hep
Biz kavmini millet, seni devlet sanıyorduk!
Git tayf u hayâlet gibi mâziye refîk ol,
Çık râhına müstakbele kuttâ'-ı tarîk ol
Müstemleke çal, çöller aşır, kâfileler soy;
Git süfre-i akvâma sokul bâd-ı hevâ doy:
At armanı örneğini.. ok, balta, asâ bul.
Sen ey çete efrâdına hûnîn rü'esâ bul,
Harb etme fakat; tîgini râyâtını kır, at;
Kâfi sana bir pençe-i gâret yed-i sirkat.
* *

İhrac iskelesinin düşmanın tahliyesinden sonra dâhilen görünüşü

چناق قلعه جبهه‌سنده : دشمنك اخراج اسكله‌سی یاپمق ایچون بر اسكی زرهلی ایله فرانسز مسازری واپورلرندن برینی و بر انكلیز شیله‌بی باطیره‌رق لیمان حالنه قویدیغی ساحل

چاناق قلعه‌دن قاچانلره
— انكلیزلره —

تاریخ مركبله یازلماز، اونی هر كون
تدوین ایدر آقمقدن اوصانماز قانی توركك !
توركك كه اكر نامنی ایتمزسه زمان یاد،
تاریخنی ملتلره ایلر كیدر انشاد
بر ولوله بر سیل كسیلوب خون جریسی،
عثمانلیلرك قانلریدر وقعه نویسی ! ..
سز، ایشته بو فطرتده‌كی بر قومه تجاوز
ایتمشدیكز اما، او صلابتلی او كوربوز
خوناب جلادت سزی امواجنه كومدی،
داراتی متبوعكزك تاجنه كومدی.
سزلرده فقط ساده حیاتك آدی وارمش،
توركك قانی ایتمشده تماس اویله قیزارمش
تاریخكزك چهرهٔ بی حس و حیاسی!
عسكرلركز فن فرارك علماسی !

كیمدر بو قاچانلر، قیزكزمی قاریكزمی ؟
جداً او مهابتلی دریدنوطلركزمی
بر شائبه شكلنده دوران اویله دكزده؟
ناموسكزك دربدر انقاضنی بزده
عسكرلركز ظن ایدیور آلدانیوردق !..
انكلتره، ای ماسكه‌لی حیدود مذبذب،
ای ارضی صویان راحت اقوامی چالان هب
بز قومكی ملت، سنی دولت صانیوردق !
كیت طیف وخیالت كبی ماضیه رفیق اول،
چیق راهنه مستقبله قطاع طریق اول،
مستملكه چال، چوللر آشیر، قافله‌لر صوی
كیت سفرهٔ اقوامه صوقول باد هوا دوی،
آت آرماكی اورنكنی.. اوق، بالطه، عصا بول،
سن ای چته افرادیكه خونین رؤسا بول،
حرب ایتمه فقط، تیغكی رایاتكی قیر، آت،
كافی سكا بر پنجهٔ غارت ید سرقت.
* *

اخراج اسكله‌سنك دشمنك تخلیه‌سندن صوكرا داخلاً كورونیشی

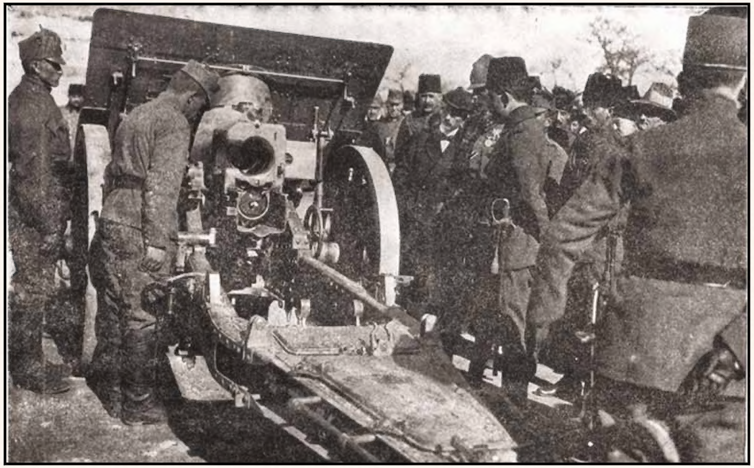
– FRANSIZLARA –

Ey Paris, evet ey koca fecr-i medeniyyet,
Lâyık mı o gölgeyle bu teşrik-i hüviyyet?
İnsanlığı her dindeki insanlara bir din
Birleşmeyi âmâl için efkâr için âyin
Şefkatle kucaklaşmayı evza'-ı ibâdet
Yapmak, der ü dîvarı alınlardan ibâret
Bir mabed-i fikir eylemek inşâ emelindi
Efserleri ilgâ eser-i bî-bedelindi
Eyvanları bir hufre kılıp kubbeyle
Mâziyi yıkıp putları ucûbeleriyle
Müstakbeli mezru'-ı ziyâ bir küre-i nûr
Yapmak sana muhtasdı bu mefkûre-i mebrûr
Hep nûr u ziyâ tohumu saçıp arz-ı denîye
Toprakları bir başka hasad-ı medeniyye
Bir sine-i hassas edebilmekti merakın
İnsan idi, beyne'l-milliyet idi nâmın.
İnsanlık o bir mezra'an olmuştu müzehheb;
Şairleri âlimleri asrın, amelen hep
Bunlar meğer efsâne meğer kizb-i mutantan!...
Sensin yine âfâkı dumanlarla karartan;

Sensin sulayan arzı yine hûn-ı beşerle
İnsan kanı bulamazsan eğer eşk-i gözle
Vahşette terakkî yine bir süllem-i âmâl;
Sensin yine insanı itip eyleyen idhâl
Ukbâya sarây-ı medeniyyet eşiğinden;
Ehrâm-ı temeddün yine insan kemiğinden
Türk'ün kanıdır kavminizin maksadı hâlâ;
Ecsâdımızın toprağı doldurmadı hâlâ,
Hayret, ne derin bir uçurum gayz-ı dininiz.
En hisliniz, en fâzılınız, en medeninîz,
Türk'ün kanını mezc ederek Hakk'ın adıyla,
Tersîm eder âmâlini kartal kanadıyla.
Kanlarla tezyîn ne demek ey vatan-ı fen?
Çöller bile ümmî şefkatlerle müzeyyen!..
Yoktur şefakat namına olsun, koca Paris
Kalbinde, şerâyîn-i şuûnunda neden, his?
Ey fahr-ı asır-dîdesi ilmin o semânın
Binlerle fuhûlün, üdebânın, ulemânın
Alnındaki yorgun mütefekkir buruşuklar;
Şelale-i efkâra hibâl olmuş ufuklar;
Eflâke hurûşan o müesser o mebânî;

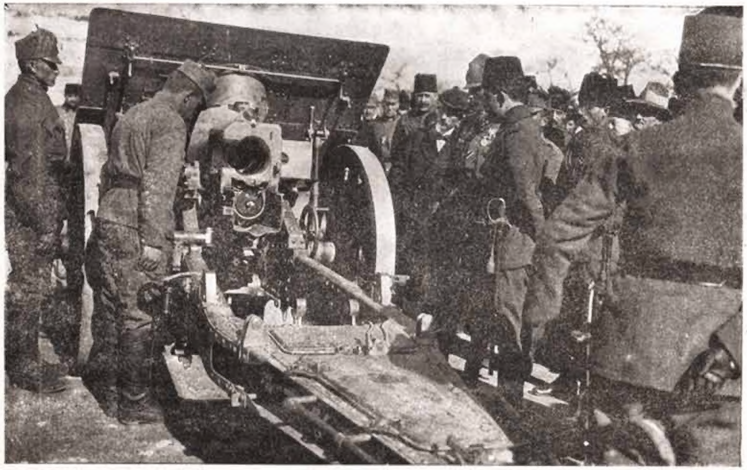
Heykeller, o taşlardaki hüsn-i müteennî;
A'sâra güzergâh-ı vakûr olmuş alınlar;
Pîşâni-i şöhretleri zî-hâle kadınlar,
Meşalleri, şehbâl-i perîyâneleriyle
İrfanlara bir efser olan defneleriyle
Gelmiş seni süslerse de... Kalbin yine heyhât
Bir bâdiyedir etme o süslerle mübâhât
Çehren: Medenî velveleler, fabrikalar hep
Kalbin: Uçurumlar, kayalar, sâikalar hep
Tevkif için âtîyi kolundan yakalarsın.
A'sârı şakîler gibi bağlar ve boğarsın.
Ey tüller ipekler bürünen şehr-i mehâsin,
Bir kanlı palaspâreye lâyık bedevîsin!
İrfân-ı beşer meşali ey hisli Fransa
Vicdanının umkunda eğer sâmia varsa
İnsanlığın âlâmını, feryâdını dinle;
Fahret o zaman (Panteon)un (Invalid) inle!

Midhat Cemal



Başkumandan vekili Enver Paşa bir topu muayene ederlerken

صايى ٥ حرب مجموعه سى صحيفه ٦٩



باش قوماندان وكيلى انور پاشا بر طوپى معاينه ايدرلركن

Arıburnu'nda düşmanın parçalanmış uzun bahriye toplarından "Başda Esad Paşa ve ortada Müsteşar Muâvini Fahreddin Bey oturmakda."

Arıburnu'nda düşmanın tahassun ettiği koğuklar

Çehrelerinde neşve-i zafer parıldayan iki kahraman gâzi askerimiz

Çanakkale'da "İntepe'de" topçu tarassud mevziinde telefonla muhabere

KAHİRE YOLLARINDA...

"Dördüncü sayıdan maba'd"

Kemal Paşazade derhal bir te'vil ciheti buldu, Sultan Selim'e şu cevabı verdi:

– Sultanım. Kahraman askerlerimiz bu ganaimi elde etmek için bi't-tab' her dürlü fedakarlığı göze aldıracaklardır. Binaen aleyh düşman askerinin şu suretle zîb u zîvere müstağrak bulunması muzafferiyet-i şahanelerine delalet eder.

Sultan Selim bu cevabdan pek memnun olmuşdu. Artık hiçbir lahza tevakkuf etmiyordu. Emirler veriyor, askerine muharebe tertibatı aldırıyordu. Sultan Selim muharebe tertibatını Osmanlı usulü mucibince ittihaz etdi: Muharebe Anadolu'da vukua geldiği için Anadolu Beylerbeyisi Sinan Paşa ile Karaman Beylerbeyisi Hüsrev Paşa ve Ramazanzade Mahmud Bey'i Anadolu askerleriyle sağ cenaha,

Çanakkala'da avcı hattı gerisinde bir bölük (mola) ederken

آری بروننده دشمنك پارچه‌لانمش اوزون بحریه طوپلرندن
« باشده اسعد پاشا واورته‌ده مستشار معاونی فخرالدین بك اوطورمقده »

آری بروننده دشمنك تحصن ایتدیکی قوغوقلر

چهره‌لرنده نشوهٔ ظفر پارلدایان ایکی قهرمان غازی عسکرمز

چناق قلعه‌ده « این تپه‌ده » طوپجی ترصد موضعنده تلفونله محابره

قاهره یوللرنده ...

« دردنجی صایی‌دن مابعد »

کمال پاشا زاده درحال بر تأویل جهتی بولدی، سلطان سلیمه شو جوابی ویردی :

— سلطانم. قهرمان عسکرلریمز بو غنائمی الده ایتمك ایچون بالطبع هردرلو فداکارلغی کوزه آلدیره‌جقلردر. بناءً علیه دشمن عسکرینك شو صورتله زیب وزیوره مستغرق بولونماسی مظفریت شاهانه‌لرینه دلالت ایدر .

سلطان سلیم بو جوابدن پك ممنون اولمشدی. آرتق هیچ بر لحظه توقف ایتمیوردی. امرلر ویریور، عسکرینه محاربه ترتیباتی آلدیریوردی. سلطان سلیم محاربه ترتیباتنی عثمانلی اصولی موجبنجه اتخاذ ایتدی : محاربه آناطولیده وقوعه کلدیکی ایچون آناطولی بکلر بکیسی سنان پاشا ایله قرمان بکلر بکیسی خسرو پاشا و رمضان زاده محمود بکی آناطولی عسکرلریله صاغ جناحه،

چناق قلعه‌ده اوجی خطی کریسنده بر بلوك (موله) ایدرکن

etmiş, kendisi 20.000 kişilik bir kuvvetle merkezde ahz-ı mevki eylemişdi. Bundan başka Sultan Selim ordusunun yanlarını ve gerilerini tehdid için hususî kıt'alar ayırmakdan da geri durmamışdı.

Mercidabık Muharebesi müdhiş bir suretde başladı. İki tarafdan

Çanakkale'de İngilizlerden esterleriyle beraber iğtinam edilerek "Ganimet Mitralyöz Bölüğü" nâmıyla teşkil olunan bölüğün ordu kumandanı huzuruyla tevsîm-i merasiminde duâ olunurken

Ordumuzu yıldıramayan otuz sekiz santimetrelik mermilerden biri

Çanakkale cebhesindeki torpil toplarımızdan

Çanakkale cebhesinde siperler dahilinde bir akarsu: "Arif Bey Çeşmesi"

Rumeli Beylerbeyisi Sinan Paşa ile Diyarbekir Beylerbeyisi Bıyıklı Mahmud Paşa'yı ve Amasya Beylerbeyisini Rumeli askerleriyle sol cenaha tayin etdi. Kendi kapıkulu, sipah ve silahdarlarla merkezi işgal eyledi. Çaldıran Muharebesinde olduğu gibi bu seferde kuvvetli bir topcu ile muzafferiyeti istihsal eylemeği düşündü. Düşmanın taarruzunu kırmak, kıt'âtına bir siper vazifesi görmek üzre cebhe ilerisini toplar ve arabalarla tahkim etdi.

Kansu Gavri de hemen buna yakın muharebe tertibatı almışdı: Sağ cenaha Haleb Valisi Hayır Bey'i, sol cenaha Şam Valisi Zibey'i tayin

ایتمش، کندیسی ۲۰۰۰۰ کشیلك بر قوتله مرکزده اخذ موقع ایله‌مشدی. بوندن باشقه سلطان سلیم اردوسنك یانلرینی و کریلرینی تهدید ایچون خصوصی قطعه‌لر آییرمقدن‌ده کری طورمامشدی.

مرج دابق محاربه‌سی مدهش بر صورتده باشلادی. ایکی طرفدن

چناق قلعه‌ده انکلیزلردن استرلریله برابر اغتنام ایدیلرك «غنیمت مترالیوز بلوکی» نامیله تشکیل اولنان بلوکك اردو قوماندانی حضوریله توسیم مراسمنده دعا اولنورکن

اردومزی ییلدیرامایان اوتوز سکز سانتیمترولك مرمیلردن بری

چناق قلعه جبهه‌سنده‌کی طورپیل طوپلریمزدن

چناق قلعه جبهه‌سنده سپرلر داخلنده بر آقار صو : «عارف بك چشمه‌سی»

روم ایلی بکلر بکیسی سنان پاشا ایله دیاربکر بکلر بکیسی بیقلی محمود پاشایی و آماسیه بکلر بکیسنی روم ایلی عسکرلریله صول جناحه تعیین ایتدی. کندی قاپی قولو، سپاه و سلحدارلرله مرکزی اشغال ایله‌دی. چالدیران محاربه‌سنده اولدیغی کبی بو سفرده قوتلی بر طوپجی ایله مظفریتی استحصال ایلمکی دوشوندی. دشمنك تعرضنی قیرمق، قطعاتنه بر سپر وظیفه‌سی کورمك اوزره جبهه ایلریسنی طوپلر و آرابه‌لرله تحکیم ایتدی.

قانصو غوری‌ده همان بوکا یاقین محاربه ترتیباتی آلمشدی: صاغ جناحه حلب والیسی خیر بکی، صول جناحه شام والیسی زی بکی تعیین

طوپ و تفنك صدالری ، کوس و نفیر آوازه‌لری ایشیدیلیوردی. عثمانلی طوپلرینك قورقونچ طراقه‌لری دابق صحراسنی دومان بولوطلری ایچنده براقیوردی. بوکثیف بولوطلر ارهسندن ایکلی پارلاق؛ بیاض قاووقلره‌مثلی، قیرمزی وارغوانی اثوابلر، اوزون و پارلاق صورغوجلر، زره و قالقان پارلتیلری، بایراق توجلری کورولیور، هر ایکی طرفك طاوول وکره نای صدالری محاربه‌یه باشقه بر دهشت ویریوردی.

طوپچی آتشی متعاقب اجرا ایدیلن هجوم پك دهشتلی اولمشدی. هر ایکی طرف اولانجه ضربه‌لری اوزرینه آتیلیوردی. سلطان سلیم محاربه‌نك بو مدهش ولوله‌لری اورتاسنده یاغیز آتنی اویناتیور، قهرمان عسکرلرینی تشجیعدن کری طورمیوردی. عثمانلی جناحلری ضعفه دوچار اولدقجه، قهرمان پاشالر طرفندن درحال تقویه ایدیلیوردی.

سلطان سلیم دومانلر ایچنده پارلایان قلیجلر و مزراقلر اورتاسنده جلادت خارقه‌لری کوستریوردی. ایکی طرف بربریله قیامیه حرب ایدیوردی. بو اثناده ایدی که قانصوغوری قولاقلری دینمدن کچن بر مرمیدن بردنبره اورکدی، محاربه خطنك کریسنه بر جوش باشنه کلدی، سکسان سنه‌لك یورغونلغه انضمام ایدن قورقو اونی اولدیغی برده اقعا ایتدی. غورینك وفاتی مملوك اردوسنه او درجه بر تأثیر اجرا ایله‌مشدی که، افراد بیننده عظیم بر خوف عمومی حصوله کلش، مملوکلرك حرکتلرنده رجعت اماره‌لری کورولمکه باشلامشدی.

سلطان سلیمك قهرمان عسکرلری، خصملرینك بو عجزینه قارشی کندکجه آرتان بر غیرتله هجوم ایدیورلردی. شمدی دشمنك هر ایکی جناحی عثمانلی تمرصلری قارشیسنده أریلیوردی. سلطان سلیم، قهرمانانه حرکتلریله اردوسنه نمونه اولیور، قوصوه قهرمانلرینك فداکار حفیدلرینی یکی مظفریتلره سوق ایدیوردی. سوك هجوم دشمنك بوتون مقاومتنی قیردی. بو امیدسزلك قومانداننرده‌ده کورولیوردی؛ آرتق هیچ‌ده قهرمان سلیمك شدتنه قارشی طایانامیه‌جقلرینی آکلامشلردی. مملوك اردوسنده الیم بر رجعت باش کوسترمشدی. قانصوغوری اردوسی پریشان بر صورتده فرار ایدیور، سنان پاشانك تعقیب حرکاتی مرج دابق مظفریتنی قطعی بر صورتده تأمین ایلیوردی. دشمنك ایکی بیوك قوماندانی مختلف استقامتلره، شام و حلب طرفلرینه فرار ایتمشلردی؛ بونلر: جانبرد غزالی ایله خیر بك ایدی.

سلطان سلیم بوتون مظفریتلرنده تعقیب ایله‌دیکی اصولی مرج دابق مظفریتندن صوکراده تطبیقدن خالی قالمادی. اونك ایچون بوزغون بر اردوی تعقیب، اك اساسلی فعالیت شرطلرندندی. چالدیران ظفرندن صوکراده بویله یاپامامشمیدی؛ بو حرکت قهرمان سلیمی تروتلره، غنیمتلره نائل ایتمش، اردوسنك مظفریتنی تأمین ایله‌مشدی. شمدی‌ده عین اصولی تعقیب ایدیوردی. سلطان سلیم، خیر بکك تعقیبنه یونس پاشایی کوندردی. مقصدی (حلب)ی سرعتله آلده ایتمك ، مملوك اردوسنك اوراده برلشمه‌سنه، مدافعه موضعلری آلماسنه میدان ویرمه‌مکدی. خصوصیله بو شهر مصره قارشی اجرا ایدیله‌جك بر سفرده بیوك بر اهمیتی حائزدی. بورانك دشمن الندە بولنماسی اردونك رجعت خطنی دائما تهدید ایده‌بیلیردی. سلطان سلیم بوسوق الجیش دوشونجه‌لریله (حلب)ك ضبطنه قرار ویردی.

یونس پاشا بر کون متمادیاً تعقیب یورویشی اجرا ایتدی، حلب سورلری اوکنده مملوك اردوسنی شدتلی بر صورتده صیقیشدیردی. یونس پاشا حلبه کیردیکی صره‌ده خیر بك متمادیاً فرار ایدیوردی. خیر بکك مقصدی شامه طوغرو فرار ایدن اردو اقسامیله برلشمکدی. یونس پاشا بوکا میدان ویرمك ایسته‌مه‌دی، تعقیب حرکاتنی دها زیاده بر سرعتله اجرا ایتدی. خیر بك فلاکتدن یاقاسنی قورتاره‌میه‌جغنی آکلایجه، قهرمان سلیمه دخالتدن باشقه چاره بولامادی.

سلطان سلیم مرج دابق ظفرینی اکمال ایله‌مشدی. خیر بکك اوتاغ همایون اوکنه کلیشی ، دشمنك فراری قسملرینده‌ده انهزامه دلالت ایدیوردی. سلطان سلیم، بو ظفردن ممنون ، قانصوغورینك چادرنده یورغونلق آلمقله مشغولدی. فقط بو بیوك محاربه‌دن صوکرا بیله راحت طورمق ایسته‌میوردی. عسکری مظفریتی ملکی تنسیقات ایله اکمال ایتمك یاووزك اوصاف ممیزه‌سندندی. بونك ایچون، ضبط ایدیلن یرلرده ملکی تشکیلات یاپیور، اهالینك رفاهنی تأمین ایتمك، یکی تبعه‌سنی ممنون ایله‌مك ایستیوردی.

سلطان سلیم، قانصوغورینك صورت وفاتنی مراق ایتدی، درکاه عالی چاوشلرندن برینی غورینك وفات ایتدیکی یره کوندردی. چاوش، غورینك جدینی کورر کورمز باشنی کسوب کتورمك ایسته‌دی. بو جرأت سلطان سلیمك حدتنی موجب اولدی. قهرمان سلیم مغلوب قوماندانك جدینه حرمت ایتمك ایستیوردی. حتی چاوشی شدتلی بر جزا ایله تأدیب ایتمك ایسته‌مش، وزرانك شفاعتلری اوزرینه صرف نظر ایله‌مشدی.

قافقاس حرب جبهه‌سی مناظرندن

حرکت امرینی الان بر قطعه ارجیحی اردو قوماندانی طرفندن معلوماتیمرکی

« قوماندان محمود کامل پاشایه فرقه قوماندانی خلیل بك وداع سلاملنده »

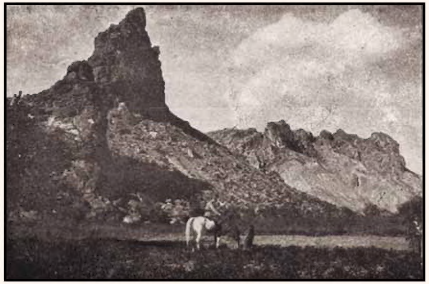
طوره‌طوم جوارنده «قلعه دیبی» نام محل

ارجیحی اردو قوماندانی — قول اردو و فرقه قوماندانلریله برلکده — ایلری خطده تفتیشده

مذکور میدانده محاربه‌سنده جوارلرینه برابر روسلردن ضبط و قره کاپه جوارنده‌کی محاربه‌لرده کسیلرینه قارشی استعمال ایدیلکمز سریع آتشلی بر طوپ

vermemekdi. Hususiyle bu şehir Mısır'a karşı icra edilecek bir seferde büyük bir ehemmiyeti haizdi. Buranın düşman elinde bulunması ordunun ricat hattını daima tehdid edebilirdi. Sultan Selim bu sevkü'l-ceyş düşünceleriyle (Haleb)'in zabtına karar verdi.

Yunus Paşa birgün mütemadiyen takib yürüyüşü icra etdi, Haleb surları önünde Memlük ordusunu şiddetli bir suretde sıkışdırdı. Yunus Paşa Haleb'e girdiği sırada Hayır Bey mütemadiyen firar ediyordu. Hayır Bey'in maksadı Şam'a doğru firar eden ordu aksamıyla birleşmekdi. Yunus Paşa buna meydan vermek istemedi. Takib harekatını daha ziyade bir süratle icra etdi. Hayır Bey felaketden yakasını kurtaramayacağını anlayınca, kahraman Selim'e dehaletden başka çare bulamadı.



Tortum civarında "Kal'adibi" nam mahal

Sultan Selim Mercidabık zaferini ikmal eylemişdi. Hayır Bey'in otağ-ı hümayunu önüne gelişi, düşmanın firarı kısımlarının da inhizamına delalet ediyordu. Sultan Selim, bu zaferden memnun, Kansu Gavri'nin çadırında yorgunluk almakla meşguldü. Fakat bu yorucu muharebeden sonra bile rahat durmak istemiyordu. Askerî muzafferiyeti mülkî tensikat ile ikmal etmek Yavuz'un evsaf-ı mümeyyizesindendi. Bunun için, zabt edilen yerlerde mülkî teşkilat yapıyor, ahalinin refahını temin etmek, yeni tebeasını memnun eylemek istiyordu.

Sultan Selim, Kansu Gavri'nin suret-i vefatını merak etdi, Dergah-ı âlî çavuşlarından birini Gavri'nin vefat etdiği yere gönderdi. Çavuş, Gavri'nin cesedini görür görmez başını kesip getirmek istedi. Bu cüret Sultan Selim'in hiddetini mucib oldu. Kahraman Selim mağlub kumandanın cesedine hürmet etmek istiyordu. Hatta çavuşu şiddetli bir ceza ile te'dib etmek istemiş, vüzeranın şefaatleri üzerine sarf-ı nazar eylemişdi.

kumandanı muhtelif istikametlere, Şam ve Haleb taraflarına firar etmişlerdi; bunlar: Canberd Gazali ile Hayır Bey idi.

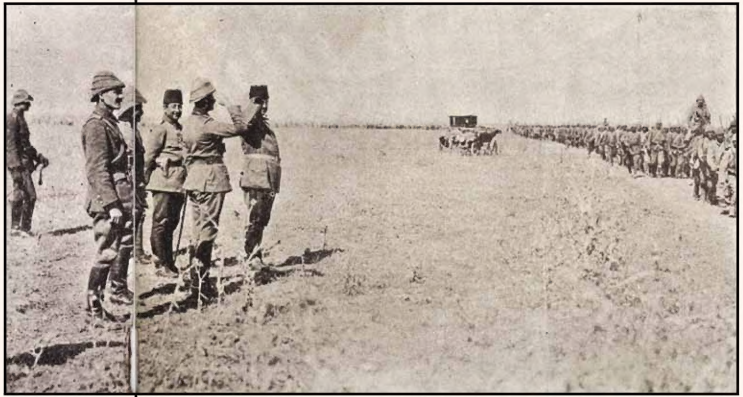
Sultan Selim bütün muzafferiyetlerinde takib eylediği usulü Mercidabık muzafferiyetinden sonra da tatbikden hâlî kalmadı. Onun için bozgun bir orduyu takib, en esaslı galibiyet şartlarındandı. Çaldıran zaferinden sonra da böyle yapmamış mıydı? Bu hareket kahraman Selim'i servetlere,

Üçüncü ordu kumandanı — Kolordu ve fırka kumandanlarıyla birlikde — ileri hatda teftişde

ganimetlere nail etmiş, ordunun muzafferiyetini temin eylemişdi. Şimdi de aynı usulü takib ediyordu. Sultan Selim, Hayır Bey'in takibine Yunus Paşa'yı gönderdi. Maksadı (Haleb)'i süratle elde etmek, Memlük ordusunun orada yerleşmesine, müdafaa mevzileri almasına meydan

Kafkas Harp Cephesi Menazırından

Selim kahramanane hareketleriyle ordusuna numune oluyor, Kosova kahramanlarının fedakar hafidlerini yeni muzafferiyetlere sevk ediyordu. Son hücum düşmanın bütün mukavemetini kırdı. Bu ümidsizlik kumandanlarda da görülüyordu; artık hepsi de kahraman Selim'in şiddetine



Hareket emrini alan bir kıta üçüncü ordu kumandanı tarafından selamlanırken

"Kumandan Mahmud Kamil Paşa'ya fırka kumandanı Halil Bey veda' selamında"

Malazgird Meydan Muharebesinde hayvanlarıyla beraber Ruslardan zabt ve Karakilise civarındaki muharebelerde kendilerine karşı isti'mal etdiğimiz seri ateşli bir top

karşı dayanamayacaklarını anlamışlardı. Memlük ordusunda elim bir ric'at baş göstermişdi. Kansu Gavri ordusu perişan bir suretde firar ediyor, Sinan Paşa'nın takib-ı harekatı Mercidabık muzafferiyetini kat'î bir suretde temin eyliyordu. Düşmanın iki büyük

top ve tüfenk sadaları, kös ve nefir(?) avazeleri işidiliyordu. Osmanlı toplarının korkunç tarakaları Dabık sahrasını duman bulutları içinde bırakıyordu. Bu kesif bulutlar arasından ipekli bayraklar; beyaz kavuklar, mai, kırmızı ve erguvani esvablar, uzun ve parlak sorguçlar, zerre ve kalkan parıltıları, bayrak temevvücleri görülüyor, her iki tarafın davul ve kerre nay sadaları muharebeye başka bir dehşet veriyordu.

Topcu ateşini müteakib icra edilen hücum pek dehşetli olmuşdu. Her iki taraf olanca azmiyle birbiri üzerine atılıyordu. Sultan Selim muharebenin bu müdhiş velveleleri ortasında yağız atını oynadıyor, kahraman askerlerini teşcî'den geri durmuyordu. Osmanlı cenahları zaafa duçar oldukca, kahraman paşalar tarafından derhal takviye ediliyordu.

Sultan Selim dumanlar içinde parlayan kılıçlar ve mızraklar ortasında celadet harikaları gösteriyordu. İki taraf birbiriyle kıyasıya harb ediyordu. Bu esnada idi ki Kansu Gavri kulakları dibinden geçen bir mermiden birdenbire ürkdü. Muharebe hattının gerisine bir havz başına geldi, seksen senelik yorgunluğa inzimam eden korku onu olduğu yerde efna etdi. Gavri'nin vefatı Memlük ordusuna o derece bir tesir icra eylemişdi ki, efrad beyninde azim bir havf-ı umumî husule gelmiş, Memlüklerin hareketlerinde ricat emareleri görülmeğe başlamışdı.

Sultan Selim'in kahraman askerleri, hasımlarının bu aczine karşı gitdikce artan bir gayretle hücum ediyorlardı. Şimdi düşmanın her iki cenahı Osmanlı taarruzları karşısında eriliyordu. Sultan

Sultan Selim "Mercidabık"'da iki gün kaldı. Haleb önlerine, Gökmeydan civarına geldiği zaman, bütün ahali tarafından parlak bir suretde istikbal edildi. Kahraman Selim'in Haleb'e girişi mutantan ve müdebdeb idi. Mevkib-i hümayun ahalinin alkışları, meserret

Irak harb cebhesinde: Bir alayın bölükleri avcı hendeğinde ateş açarken

teşkil eylemişdi. Her tarafda şenlikler yapılıyor, eğlenceler tertib olunuyor, muhtelif hükümetlere zafernameler gönderiliyordu.

Ahmed Refik

Umera ve zabitanımızdan bir grub toplu bir vaziyetde

Irak'da İngilizlerden zabt ve kendilerine karşı istiğmal etdiğimiz seri ateşli toplardan

avazeleri içinde şehre giriyordu.

Sultan Selim Haleb'de de boş durmadı, vilayeti Karaca Paşa'ya, kadılığını Kemal Çelebi'ye verdi. Haleb emvalinin yazılmasına Abdi Çelebi'yi memur etdi. Haleb, Mercidabık zaferinden sonra ilk mola mevkiini

سلطان سلیم « مرج دابق » ده ایکی کون قالدی. حلب اوکلرینه ، کوك میدان جوارینه کلدیکی زمان، بوتون اهالی طرفندن پارلاق بر صورتده استقبال ایدلدی . قهرمان سلیمك حلبه کیریشی مطنطن و مدبدب ایدی. موکب همایون اهالینك آلقیشلری، مسرت

عراق حرب جبهه سنده: بر آلایك بلوکلری آوجی خندکنده آتش آچارکن

تشکیل ایلەمشدی. هر طرفده شنلکلر یاپیلیور ، اکلنجه لر ترتیب اولونیور، مختلف حکومتلره ظفرنامه لر کوندریلیوردی.

احمد رفیق

امرا و ضابطانمزدن بر غروب طوپلی بر وضعیتده

عراقده انکلیزلردن ضبط و کندیلرینه قارشی استعمال ایتدیکمز سریع آتشلی طوپلردن

آوازه لری ایچنده شهره کیرییوردی .

سلطان سلیم حلبده ده بوش طورمادی ، ولایتی قره جه پاشایه ، قضاسنی کمال چلبی یه ویردی . حلب امواللنك یازلماسنه عبدی چلبی ی مأمور ایتدی . حلب ، مرج دابق ظفرندن صوکرا ایلك موله موقعنی

Başdan birinci resim – Sîneleri harp aşkıyla yanan tarîkat-ı aliyyeden Mevlevi Gönüllü Taburu'nun Kâdiri Bölüğü kol nizamında cihada azimeti.

İkinci resim – Mücahidin-i Urbân hecinler üzerinde meydan-ı ma'rekeye şitab ederlerken.

Üçüncü resim – Mevlevi Gönüllü Taburu Kâdiri Bölüğü hareketden evvel silah çatarak hâl-i istirahatde

باشدن برنجى رسم — سينه‌لرى حرب عشقيله يانان طريقت عليه‌دن مولوى كوكللى طابورينك قادرى بلوكى قول نظامنده جهاده عزيمتى.

ايكنجى رسم — مجاهدين عربان هجينلر اوزرنده ميدان معركه‌يه شتاب ايدرلركن.

اوجنجى رسم — مولوى كوكللى طابورى قادرى بلوكى حركتدن اول سلاح چاته‌رق حال استراحتده.

ÇANAKKALE'NİN İSTANBULLU ŞÜHEDASINA [*]

Süleyman Nazif Bey'in "Batarya ile Ateş" eser-i güzînelerinden bir sahife:

6 Kânûn-ı evvel 1915

Yukarıdaki satırları yirmi sekiz ay evvel yazmış ve neşr etmiştim. Vatanımın o vakitki ye's ve haliyle bir kısım İstanbulluların tegâfül ve ihmali, bir çok gönüller gibi benim de kalbimde -nöbet be nöbet nâlân ve cûşan- bir mahşer-i infiâl oluyordu. Bu satırları o zamanın -o zaman müşteki, bugün mahçup- bir ma'kes-i enînidir. Eğer rûh-ı kibriya karinenizi incitecek sözler sevâdı arasına karışmışsa -işte dûdest istiğfarımı sizin son nazarlarınızı bel' eden ufuklara doğru ref' ediyorum- O günahkar kalemi affediniz! Vatanımın tahtgâhını kalbgâhını, İstanbul'a kurmuş olan Allah'ın bârgâh-ı inayetine bir kere de sizin vesâtât-ı âsmâninizle âlâ-yı şükran etmek isterim.

Bolayır'da düşmanın mermilerine hedef ittihaz ettiği Şehzâde Süleyman Paşa Camii minaresi

İstanbul'un bilmem kaç seneden ve kaç asırdan beri hâbide-i sükûn olan ruh-ı necibi sizde birdenbire uyandı. Yaradan Allah'ı bu belde-i mev'udeyi Türk eliyle İslâm'a hediye ederken surları önünde ölmüş ve öldürmüş olanların pek asîl, pek merd ve pek mütekâmil oğulları olduğunuzu bu âleme kanla, şanla gösterdiniz. İstanbul'un âfâk-ı kebûdundan taşan güzellikler karşısında açılmış ve yaşarmış olan gözleriniz,

harbin ve ölümün kızıl ve siyah ufukları önünde her kapandıkça ırkımız ve tarihimiz yeni bir fecr-i şeref kazandı. Siz ki hayatı ve hüzûzât-ı hayatı herkesten ziyade görmüş ve tanımıştınız, ezvâk-ı ömrü sevmeye herkesten ziyade müstehak idiniz. Halbuki vazife huzurunda en bî-tereddüt ölen yine siz oldunuz.

Nâmınız da şânınız gibi muhalled olsun!..

Bugün İstanbul'da ne kadar kibar ve mâtemdâr aile vardır ki sadme-i ziyânınızla müebbeden kırılan gönüllerinde mütevekkil, hamûl, sabûr, müheyyâ-yı inkişâf kahramanlık ve fedâkarlık hislerinin hiçbir zerresine halel gelmemiştir. Sizin düştüğünüz ufuklara hüzn ü hasretle merkûz olan gözlerin katarat-ı telehhüfünden bile bir gurur-ı semavî mündemiç bulunuyor. Onlar bu memleketi bundan sonra daha ziyade sevecekler-dir. Çünkü en ziyade sevdiklerinin bu memleket yolunda can verdiklerini gördüler.

Ey şühedâ-yı mübareke!... Ey vatanın tarihinde ve kalbinde ilelebed yaşayacak evladı!... Her sülâle ve silsilesi başka bir mâtemin âşinâ-yı ebed-mahzûnu olan Anadolu, bugün size ve sizin İstanbul'unuza şükran ile müteveccihtir. Âl-i Osman padişahının pâyitahtına göğüslerini siper etmek için gönderdiği oğulları ve onların ölenleri, kalanları o pâyitahtın kapıları önünde sizin arslanlar gibi döğüştüğünüze şahâdet ettiler.

Süleyman Paşa Türbesi

Şehriniz de nâmınız gibi müebbed olsun!...

Süleyman Paşa Türbesi'nin düşman mermileriyle harab olan müştemilâtından

İtalya ve Balkan Muharebeleri esnasında meşgul zevk ü heva olan bir kısım İstanbullulardan şikâyet ve serzenişi mutazammın ve Anadolu'nun metrûkiyet ve sefâletini musavver bir makaleye zeyl.

چناق قلعه‌نك استانبوللی شهداسنه [*]

سلیمان نظیف بگك «بطاریه ایله آتش» اثر گزیده‌لرندن بر صحیفه:

٦ کانون اول ١٩١٥

بوقاریده‌کی سطرلری یگرمی سکز آی اول یازمش و نشر ایتمشدم. وطنمك او وقتکی یأس و حالیله بر قسم استانبوللیلرك تغافل و اهمالی، بر چوق کوکللر کبی، بنم ده قلبمده ـ نوبت بنوبت نالان و جوشان ـ بر محشر انفعال اولیوردی. بو سطرلری او زمانك ـ او زمان مشتکی، بوکون محجوب ـ بر معکس انینی‌در. اگر روح کبریاقرینکزی اینجیده‌جك سوزلر سوادی آره‌سنه قاریشمش‌سه ـ ایشته دودست استغفارمی سزك سوك نظرلریکزی بلع ایدن افقلره طوغری رفع ایدییورم ـ او گنهکار قلمی عفو ایدیکز! وطنمك تختگاهنی، قلبگاهنی، استانبوله قورمش اولان اللهك بارگاه عنایتنه بر کره ده سزك وساطت آسمانیکزله اعلای شکران ایتمك ایسترم.

بولایرده دشمنك مرمیلرینه هدف اتخاذ ایتدیکی شهزاده سلیمان پاشا جامعی مناره‌سی

استانبولك بیلمم قاچ سنه‌دن و قاچ عصردنبری خوابیدهٔ سکون اولان روح نجیبی سزده بردنبره اویاندی. یارادان اللهی بو بلدهٔ موعوده‌یی ترك الیله اسلامه هدیه ایدرکن سورلری اوکنده اولمش و اولدیرمش اولانلرك پك اصیل، پك مرد و پك متکامل اوغللری اولدیغکزی بو عالمه قانله، شانله کوستردیکز. استانبولك آفاق کبودندن طاشان گوزللکلر قارشیسنده آچیلمش و یاشارمش اولان گوزلریکز،

حربك و اولومك قیزل و سیاه افقلری اوکنده هر قاپاندقچه عرقکز و تاریخکز یکی بر فجر شرف قازاندی. سزکه حیاتی و حظوظات حیاتی هر کسدن زیاده گورمش و طانیمشدیکز، اذواق عمری سومکه هر کسدن زیاده مستحق ایدیکز. حالبوکه وظیفه حضورنده الك بی تردد اولن ینه سز اولدیکز.

نامکزده شانکز کبی مخلد اولسون!..

بوکون استانبولده نه قدر کبار و ماتمدار عائله واردر که صدمهٔ ضیاعکزله مؤبداً قیریلان کوکللرنده متوکل، حمول، صبور، مهیای انکشاف قهرمانلق و فداکارلق حسلرینك هیچ بر ذره‌سنه خلل گلمه‌مشدر. سزك دوشدیککز افقلره حزن و حسرتله مرکوز اولان گوزلرك قطرات تلهفنده بیله بر غرور سماوی مندمج بولنیور. اونلر بو مملکتی بوندن صوکره دها زیاده سوه‌جکلردر. چونکه الك زیاده سودکلرینك بو مملکت یولنده جان ویردکلرینی کوردیلر.

سلیمان پاشا تربه‌سی

ای شهدای مبارکه!..

ای وطنك تاریخنده و قلبنده الی الابد یاشایه‌جق اولادی!... هر سلاله و سلسله‌سی بشقه بر ماتمك آشنای ابد محزونی اولان آناطولی، بوکون سزه و سزك استانبوللیکزه شکران ایله متوجهدر. آل عثمان پادشاهنك پایتختنه گوکسلرینی سپر ایتمك ایچون گوندردیکی اوغوللری و اونلرك اولنلری، قالانلری او پایتختك قپولری اوکنده سزك آرسلانلر کبی دوکوشدیککزه شهادت ایتدیلر.

شهرکزده نامکز کبی مؤبد اولسون!...

سلیمان پاشا تربه‌سنك دشمن مرمیلریله خراب اولان مشتملاتندن

[*] ایتالیا و بلقان محاربه‌لری اثناسنده مشغول ذوق و هوی اولان بر قسم استانبوللیلردن شکایت و سرزنشی متضمن و آناطولینك متروکیت و سفالتنی مصور بر مقاله‌یه ذیل.

YAŞAYAN ÖLÜLER

Seyyar Topçu Yüzbaşısı
Recep oğlu Vefik Efendi
(8 Ağustos 331)

Y 7 T2 K8 Yüzbaşı
Hüseyin oğlu Emin Efendi
(17 Mayıs 331)

Y27 K1 Kumandanı Yüzbaşı
Hüseyin Sabri Efendi (12
Nisan 331)

Binbaşı Erzurumlu Recep
oğlu Kamil Efendi (26
Teşrîn-i evvel 330)

Mülâzım-ı evvel Dimetokalı
Osman oğlu Mustafa Efendi
(26 Nisan 331)

Y11 K3 Mülâzım-ı sânî Ali
Rıza oğlu Manastırlı Saffet
Efendi (29 Haziran 331)

Tayyâre Mülâzım-ı sânîsi
Makriköylü Mustafa oğlu
Sami Efendi (19 Nisan 331)

Y46 T3 K1 Yüzbaşı
Necati Efendi
(26 Temmuz 331)

Kolordu 1 Y70 K10
Mülâzım-ı evvel Salih Hâmi
Efendi (22 Haziran 331)

Y1 K5 Zâbit Namzedi
Taşkasaplı Süreyya Efendi
(22 Mayıs 331)

Sahra Topçı Y5 K5
Mülâzım-ı sânî Rüstem oğlu
Hasan Besim Efendi
(26 Temmuz 331)

Jandarma Mülâzım-ı sânîsi
Tokatlı Râsim Efendi
(6 Mayıs 331)

Mülâzım-ı sânî İzmirli
Mümin oğlu Ali Efendi
(18 Nisan 331)

Mülâzım-ı sânî Bursalı
Hasan oğlu Hüseyin Efendi
(1 Nisan 331)

Mülâzım-ı evvel Harputlu
Ali oğlu Mehmet Faik Efendi
(29 Teşrîn-i evvel 330)

Y33 Depo T3 K4 Mülâzım-ı
evvel Anadoluhisarlı İzzet
Efendi (14 Nisan 331)

یاشایان ئولولر

بکباشی ارضروملی رجب اوغلی
کامل افندی
وقوع شهادتی: (٢٦ تشرین اول ٣٣٠)

ی ٢٧ ك ١ قومانداني یوزباشی
حسین صبری افندی
(١٢ نیسان ٣٣١)

ی ٧ ط ٢ ك ٨ یوزباشی
حسین اوغلی امین افندی
(١٧ مایس ٣٣١)

سیار طوپچی یوزباشیسی
رجب اوغلی وفیق افندی
(٨ اغستوس ٣٣١)

ی ٤٦ ط ٣ ك ١ یوزباشی
نجاتی افندی
(٢٦ تموز ٣٣١)

طیاره ملازم ثانیسی مقریکویلی
مصطفی اوغلی سامی افندی
(١٩ نیسان ٣٣١)

ی ١١ ك ٣ ملازم ثانی علی رضا
اوغلی مناسترلی صفوت افندی
(٢٩ حزیران ٣٣١)

ملازم اول دیمتوقه‌لی عثمان اوغلی
مصطفی افندی
(٢٦ نیسان ٣٣١)

ژاندارمه ملازم ثانیسی
توقادلی راسم افندی
(٦ مایس ٣٣١)

صحرا طوپچی ی ٥ ك ٥ ملازم ثانی
رستم اوغلی حسن بسیم افندی
(٢٦ تموز ٣٣١)

ی ١ ك ٥ ضابط نامزدی
طاشقصاپلی ثریا افندی
(٢٢ مایس ٣٣١)

اول اوردو ١ ی ٧٠ ك ١٠
ملازم اول صالح حلمی افندی
(٢٢ حزیران ٣٣١)

ی ٣٣ دپو ط ٣ ك ٤ ملازم اول
آناطولی حصارلی عزت افندی
(١٤ نیسان ٣٣١)

ملازم اول خربوطلی علی اوغلی
محمد فائق افندی
(٢٩ تشرین اول ٣٣٠)

ملازم ثانی بروسه‌لی حسن
اوغلی حسین افندی
(١ نیسان ٣٣١)

ملازم ثانی ازمیرلی مؤمن
اوغلی علی افندی
(١٨ نیسان ٣٣١)

Şehzadegan hazeratı teşrifat me'murunu takiben tabutun arkasında (1) Vahideddin Efendi hazretleri

Hey'et-i Vükela'nın şehzadegandan sonra cenazeyi takiben mürûru

Merhum Veliahd Yusuf İzzeddin Efendi Hazretlerinin cenaze alayı Sarayburnu parkından geçerken

شهزادگان حضراتی تشریفات مأمورینی تعقیباً تابوتك آرقاسنده (١) وحید الدین افندی حضرتلری

هیئت وكلانك شهزادگاندن صوكرا جنازه‌یی تعقیباً مروری

مرحوم ولی عهد یوسف عز الدین افندی حضرتلرینك جنازه آلایی سرای برونی پارقندن گچركن

Siperler içinde ateş açan bir müfrezeyi gösteren dördüncü resim, Selom(?) civarındaki mücahidîn düşmana taarruz ederken.

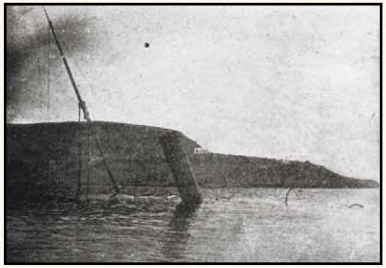
* * *

Beşinci resim: Hecin(?) süvar bir akıncı bölüğü harekete müheyya bir vaziyette.

Başdan birinci resim: Trablusgarb mücahidîni "Matruh" muhasarası esnasında avcı siperlerinde ateş açarlerken.

* * *

Görünen mağruk düşman vapuru Trablusgarb sahillerinde torpillenmişdir.



Selom'da mücahidîn kumandan karargahı

باشدن برنجی رسم : طرابلس غرب مجاهدینی « مطروح » محاصره‌سی اثناسنده آوجی سپرلرنده آتش آچارلرکن.

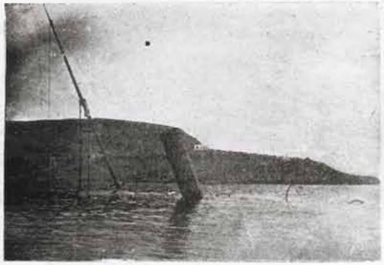
***

کورونن مغروق دشمن واپوری طرابلس غرب ساحللرنده طورپیلله‌نمشدر.

سپرلر ایچنده آتش آچان بر مفرزه‌یی کوسترن دردنجی رسم، سلوم جوارنده‌کی مجاهدین دشمنه تعرض ایدرکن.

***

بشنجی رسم: هجین سوار بر آقنجی بلوکی حرکته مهیا بر وضعیتده.



سلومده مجاهدین قوماندانی قرارگاهی

ییل — ۱ حرب مجموعه‌سی صایی — ٥

ربیع الآخر ۱۳۳٤ قیاتی: ۲۰ پاره شباط ۱۳۳۱

بر سنه‌لك اشتراك بدلی ۱۵ غروش اون بش کونده بر چیقار عسکری و عارفانه بحث ایدر رساله مصوره

حرب مجموعه‌سی

(بر طیاره طوپی آتش وضعیتنده)

چناق قلعه حرب جبهه‌سنده: اردومزك کوکده‌کی دشمن طیاره‌لرینی آولایان قهرمانلری طوپ باشنده